

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Средняя группа  
(карты развития детей)

### **Цель и задачи диагностической работы**

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

**Цель диагностической работы** - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

#### **Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал включает два блока:

- 1) Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности;
- 2) Диагностика развития базовых личностных качеств.

Структура первого блока соответствует структуре примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», определенным Программой, и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

#### ***Побуждения оцениваются по критериям:***

- 4 - устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- 3- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;
- 2 - ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;
- 1 - не проявляет.

#### ***Знания, представления оцениваются по критериям:***

- 4 - четкие, содержательные, системные;
- 3 - четкие, краткие;
- 2 - отрывочные, фрагментарные;
- 1- не оформлены.

#### ***Умения, навыки оцениваются по критериям:***

- 4 - выполняет самостоятельно;
- 3 - выполняет с помощью взрослого;
- 2 - выполняет в общей со взрослым деятельности;
- 1 - не выполняет.

Критерии вносят в диагностические карты.

под цифрой 1- начало года

под цифрой 2 – конец года.



## «Речевое развитие»

- \*различает и называет части предметов \у рубашки –ворот, пуговицы \ ,качества предметов \величину. цвет ,форму, материал \ ,различать и называть некоторые сходные по назначению предметы \тарелка-блюде, чашка-стакан \ , понимать обобщающие понятийные слова \одежда, посуда,мебель\;
- \*внятно произносит в словах все гласные и согласные звуки кроме шипящих и сонорных;
- \*отчетливо произносить слова и короткие фразы;
- \*употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа ,обозначающих животных \ утка- утенок- утята \ ;форму множественного числа существительных в родительном падеже \ ленточек, матрешек;
- \*составляет предложения с однородными членами \ Катя посадила на ковер куклу. мишку, зайку \;
- \*повторяет за педагогом рассказ, составленный об игрушке или по картинке ;
- в речи слова ,обозначающие названия предметов ближайшего окружения \их признаки ,действия, местоположение в пространстве \.
- \*умеет повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины,
- \* участвует в драматизации отрывков и знакомых сказок.
- \*умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения, следить за развитие действия, сюжета,
- \*понимает смысл произведения, воспроизводит с помощью вопросов педагога содержание в правильной последовательности.
- \*правильно произносит все звуки родного языка ;
- \*используют в речи существительные, обозначающие профессии ,с которыми их знакомили ;
- \*употребляют существительные с обобщающим значением :овощи, фрукты ,ягоды, животные ;
- \*согласовывают слова в роде, числе, падеже ;
- \*пересказывают небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам ;
- \*выразительно читают стихотворения, потешки ;
- \*характеризуют состояние и настроение людей \огорчен, весел \ ;
- \*употребляют формы повелительного наклонения глаголов \хотеть, лежать, бежать \ ;
- \*используют в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- \*рассказывает невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии
- \*осмысленно работает над собственным произношением, выделяя первый звук в слове
- \*понимает и употребляет в речи слова- *антонимы*
- \*активно употребляет в речи слова, обозначающие *эмоциональное* состояние, этические качества образа, *эстетические* характеристики

**Развивающая речевая среда.** Может обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Любопытен.

Доброжелательно общается со сверстниками , может порадовать друга, поздравить его, спокойно высказывает свое недовольство его поступком.



## «Формирование элементарных математических представлений»

- \* находит много предметов и один предмет в окружающей обстановке,
- \* различает и правильно называет *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*
- \* умеет ориентироваться в основных пространственных направлениях;
- \* умеет ориентироваться на плоскости;
- \* сравнивает два предмета контрастных и одинаковых размеров по длине, ширине, высоте;
- \* соотносит предметы одной группы с предметами другой, пользуясь приемами наложения и приложения;
- \* сравнивает два предмета по толщине: толще - тоньше \ равные по толщине \;
- \* сравнивает два предмета, отличающихся в целом по объему \ больше - меньше \;
- \* умеет практически выяснять, в какой из групп больше \ меньше \ предметов, используя приемы наложения и приложения;
- \* воспроизводит заданное количество звуков и движений в пределах 1-3 без счета и названия числа
- \* различают группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, на основе сопоставления их элементов один к одному
- \* называют общее количество предметов на основе счета воспитателя;
- \* считают в пределах 5;
- \* знакомы с образованием чисел 4 и 5;
- \* отсчитывает определенное количество предметов по образцу;
- \* показывает, что число предметов не зависит от их размеров, формы и места их расположения, от расстояния между предметами;
- \* устанавливает соотношения между тремя-пятью предметами по длине, ширине, высоте, толщине и объему в целом, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания величины;
- \* считает и отсчитывает предметы по осязанию;
- \* считает звуки;
- \* отсчитывает определенное количество предметов по образцу и названному числу;
- \* различает и называет *шар, куб, цилиндр*;
- \* различает и называет предметы:  
*круглой, прямоугольной, квадратной и треугольной* формы



# **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Стремится проявлять: взаимопомощь, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Умеет играть в коллективные игры.

Проявляет скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Стремится здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Имеет первичные представления об своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

С удовольствием рассказывает о своей семье, семейном быте, традициях.

**Детский сад.** Умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Стремится бережного относиться к вещам, умеет использовать их по назначению, ставить на место.

Активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в детском саду, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых и детей

**Родная страна.** Умеют рассказывать о своем родном городе.

Знает о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

### **Культурно-гигиенические навыки.**

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Стремится совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

**Самообслуживание.** Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Стремится быть аккуратным, опрятным.

**Общественно-полезный труд.** Ответственно относится к порученному заданию (доводить дело до конца, стремится сделать его хорошо). Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Стремится самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Проявляет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).



Кормит зимующих птиц.

Стремится помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Называет профессии близких людей, подчеркивая значимость их труда.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Знает понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Знает с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Знает о необходимости соблюдать правила дорожного движения, о назначении светофора и работе полицейского.

Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Имеет навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знаком с правилами безопасного поведения во время игр

Знает о назначении и правила пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знаком с правилами езды на велосипеде.

Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.



## *«Игровая деятельность»*

- \*придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет
- \*уметь выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий
- \*умение самостоятельно подбирать атрибуты
- \*доброжелательное относится к товарищу
- \*охотно принимает предложение поиграть, обмениваться игрушками
- \* проявляет желание участвовать в совместных играх
- \*проявляет чувство симпатии к партнеру по игре
- \*умение играть в группе по 2-3 человека
- \*использует в игре предметы-заместители
- \*придерживается правил в дидактических играх
- \*следит за развитием театрализованного действия
- \*разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения ,мимику
- \*пользуется в строительных играх строительным материалом \ кубики, бруски, пластины \ ,простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы
  - \*активно участвует в общих играх детей
- \*отражает в играх не только быт, но и трудовые действия героев
- \*умеет объединять самостоятельно несколько игровых сюжетов в один
- \*адекватно воспринимает в театре \кукольном, драматическом \ художественный образ
- \*считается с мнением и интересами товарищей
- \*широко использует предметы-заместители
- \*умеет подбирать игровое оборудование к игре
- \*проявляет интерес к дидактическим, настольно-печатным играм
- \*в настольно-печатных играх выступает в роле ведущего, умеет объяснять правила игры
- \*используют в игре собственные постройки разной конструктивной сложности
- \*умеет договариваться о том, что будут строить сообща, распределяет материал, согласовывает результат
- \*самостоятельны и инициативны в организации подвижных игр
- \*умеет придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполняет движения



## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Умеет выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнивать и группировать их по этим признакам. Имеет представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Стремится самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Умеет устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

#### **Сенсорное развитие.**

Использует полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Называет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Определяет различные материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

**Дидактические игры.** Знает игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствует умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Знает правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Имеет знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Имеет первичные представления о школе.

Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Знает различные профессии (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);

## Ознакомление с миром природы

Знает домашних животных, обитателей уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птиц (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Знает о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Знает фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.).

Имеет знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знаком со способами ухода за ними.

Умеет узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Знает о свойствах песка, глины и камня.

Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Замечает о сезонных изменениях в природе.



## **«Художественно - эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Проявляет выражение эстетических чувств, эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Знаком с профессиями артиста, художника, композитора.

Стремится узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Умеет выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Знаком с архитектурой. Имеет представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Умеет замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Стремится изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

### **Изобразительная деятельность**

Проявляет эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Содержит свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.



Стремится использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира.

Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года может получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров.

Умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Узнает национальный орнамент.

### **Лепка**

Знает приёмы : прощипывания с легким оттягиванием всех краев, сплющивания шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прощипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

### **Аппликация.**

Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Имеет навык разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). К концу года умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Владеет навыками аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Выводы и предложения:

Индивидуальная работа с детьми по:

Обр. об. "Речевое развитие"

Обр. об. "Познавательное развитие"

Обр. об. "Социально-коммуникативное развитие"

Обр. об. "Художественно-эстетическое развитие"

Игровая деятельность

Предметно - развивающая среда

Цели и задачи на учебный год





### Обр. об. "Художественно-эстетическое развитие"

1 – Побуждения не проявляет. Знания не оформлены. Умения , навыки - не выполняет

Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_

2 –Побуждения ситуативные продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления.

Знания отрывочные, фрагментарные. Умения, навыки - Умения, навыки - выполняет с помощью взрослого..

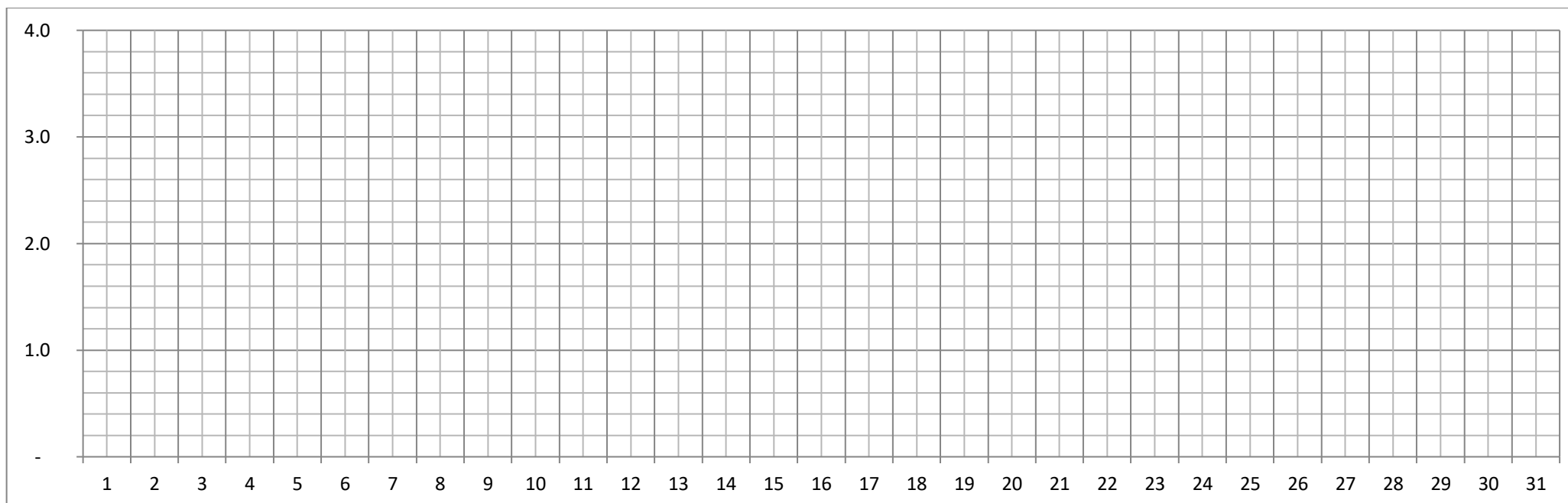
Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_

3- Побуждения неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребенок переключается на другие занятия спонтанные стремления. Знания - четкие, краткие. Умения, навыки - выполняет с помощью взрослого .

Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_

4- Побуждения устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность. Знания - четкие, содержательные, системные. Умения, навыки - выполняет самостоятельно.

Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_



### **Игровая деятельность**

- 1 – Побуждения не проявляет. Знания не оформлены. Умения , навыки - не выполняет  
Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_
- 2 –Побуждения ситуативные продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления.  
Знания отрывочные, фрагментарные. Умения, навыки - выполняет с помощью взрослого.  
Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_
- 3- Побуждения неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребенок переключается на другие занятия спонтанные стремления. Знания - четкие, краткие. Умения, навыки - выполняет с помощью взрослого .  
Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_
- 4- Побуждения устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность. Знания - четкие, содержательные, системные. Умения, навыки - выполняет самостоятельно.  
Начало года. \_\_\_\_\_ Конец года \_\_\_\_\_

